

Termes de Référence (TDR) pour la Conception de la Charte Graphique de l'Observatoire sur les Transitions Justes et Durables (OJuST)

1. Contexte et Justification

L'Observatoire sur les Transitions Justes et Durables (OJuST) est une initiative multi-acteurs lancée par ENDA ENERGIE pour suivre, évaluer et promouvoir les transitions énergétiques, agroécologiques, industrielles et infrastructurelles au Sénégal et en Afrique de l'Ouest. Afin de renforcer l'identité visuelle de l'OJuST et de valoriser ses membres et partenaires, il est nécessaire de concevoir une charte graphique cohérente et professionnelle.

2. Objectifs de la Mission

L'objectif principal de cette mission est de créer une charte graphique complète pour l'OJuST. Cette charte graphique devra refléter les valeurs de l'observatoire et valoriser cette initiative d'ENDA ENERGIE et ses membres.

3. Objectifs Spécifiques

- **Développer une identité visuelle** distinctive pour l'OJuST.
- **Valoriser les membres de l'observatoire** à travers des éléments graphiques cohérents.
- **Assurer la cohérence visuelle** dans toutes les communications de l'observatoire, qu'elles soient imprimées ou numériques.
- **Faciliter la reconnaissance** de l'OJuST par les parties prenantes et le grand public.

4. Résultats Attendus

- Une charte graphique complète comprenant logo, typographie, palette de couleurs, éléments graphiques et guides d'utilisation.
- Un design moderne et attrayant qui valorise les membres de l'observatoire.
- Des supports de communication standardisés (modèles de documents, présentations, brochures, etc.).
- Une identité visuelle qui renforce la notoriété de l'OJuST et de ses initiatives.
- Création Banderole, rollup, totebag, bloc note, Polycibrief (Modifiable)

5. Portée des Travaux

- **Création du Logo :**
 - Design d'un logo représentant l'OJuST et valorisant ses membres.
 - Déclinaisons du logo en différentes versions (couleur, noir et blanc, avec et sans slogan).
- **Développement de la Palette de Couleurs :**
 - Sélection de couleurs principales et secondaires.
 - Définition des codes couleurs pour une utilisation cohérente.
- **Choix de la Typographie :**
 - Sélection des polices de caractères pour les titres, sous-titres et textes courants.
 - Définition des tailles et styles de police.
- **Conception des Éléments Graphiques :**
 - Création d'éléments graphiques récurrents (icônes, motifs, bordures).

- Définition des règles d'utilisation pour assurer une identité visuelle cohérente.
- **Développement de Modèles de Supports de Communication :**
 - Modèles de documents (lettres, rapports, mémos).
 - Modèles de présentations PowerPoint.
 - Brochures, dépliants et affiches.
 - Visuels pour les réseaux sociaux et le site web.
- **Guide d'Utilisation de la Charte Graphique :**
 - Documentation détaillée sur l'utilisation des éléments graphiques.
 - Bonnes pratiques pour maintenir la cohérence visuelle.

6. Méthodologie

La méthodologie de conception de la charte graphique comprendra les étapes suivantes :

1. **Analyse des Besoins :** Réunion initiale avec l'équipe de l'OJuST pour comprendre les besoins et les attentes.
2. **Recherche et Inspiration :** Analyse des tendances actuelles et des meilleures pratiques en matière de design graphique.
3. **Proposition de Concepts :** Présentation de plusieurs concepts de logo et d'identité visuelle.
4. **Feedback et Révisions :** Collecte de feedback et ajustements des propositions initiales.
5. **Finalisation :** Validation des éléments graphiques et développement des supports de communication.
6. **Formation et Documentation :** Fourniture du guide d'utilisation et formation de l'équipe de l'OJuST à l'utilisation de la charte graphique.

7. Durée et Calendrier

La durée estimée pour la réalisation de cette mission est de **3 semaines**. Le calendrier détaillé sera établi en concertation avec l'équipe de l'OJuST.

8. Livrables

- Logo de l'OJuST et ses déclinaisons.
- Palette de couleurs.
- Typographie.
- Éléments graphiques récurrents.
- Modèles de supports de communication.
- Guide d'utilisation de la charte graphique.
- Formation de l'équipe de l'OJuST à l'utilisation de la charte graphique.

9. Budget

Proposition financière et technique

Dossier à envoyer à cassismc@gmail.com et mettre en cc a.bakhoum93@gmail.com avant le 26 Aout 2024.